

EEN BLIJDE BOODSCHAP VOOR DE BOZE BURGER

60% Banaan van Monki • TENT gaat in première



[Persbericht 30.05.2022]

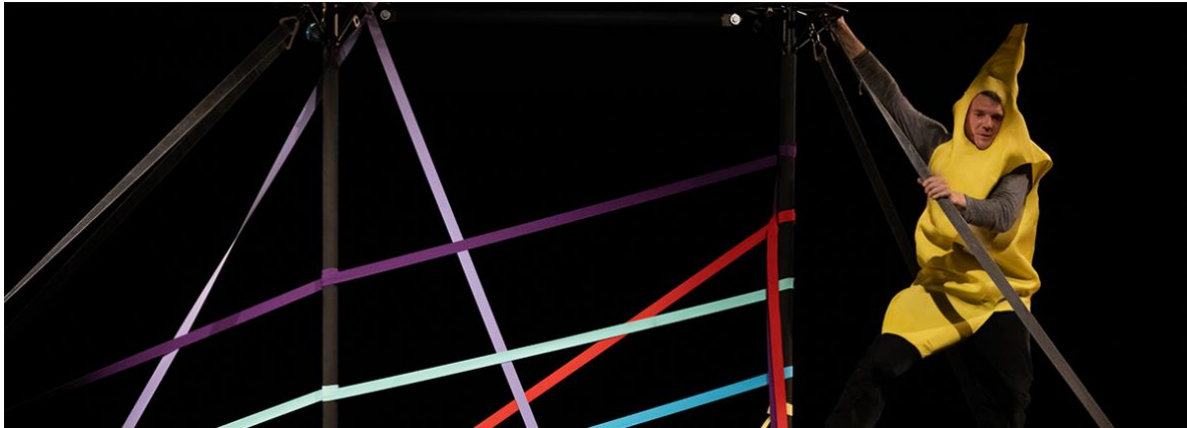


Foto: Wieba Photography

Benjamin Monki Kuitenbrouwer is de eerste huismaker (2021 – 2024) van TENT huis voor hedendaags circus. Hij trapt af met *60% Banaan*: een blijde boodschap voor de boze burger. Dit is de eerste voorstelling van een thematisch circustheater project rond optimisme. Deze samenwerking van Monki en TENT gaat op 8 juli in première tijdens Over het IJ Festival in Amsterdam.

“Things can be bad ánd getting better.” – Hans Rosling (Factfulness)

Benjamin Kuitenbrouwer (1988, Amsterdam), heeft zijn bijnaam Monki te danken aan zijn voorliefde om als acrobaat tussen metershoge palen heen en weer te slingeren. Hij ziet het als zijn missie om als circusartiest een bijdrage te leveren aan een samenleving waar optimisme de boventoon voert. Hoe we ons wereldbeeld dienen aan te passen, wat de effecten zijn van conventionele nieuwsmedia en onze algemeen heersende blik op de mens zijn thema's waarrond al een aantal jaar een maatschappelijk debat wordt gevoerd. Monki haakt in op deze urgente thema's en liet zich daartoe inspireren door onder meer de Zweedse wetenschapper Hans Rosling: “Zijn aanstekelijke en koppige optimisme is in deze penibele tijd uiterst belangrijk. Dat hoop ik voort te zetten in het personage Professor Monki in deze lezing *à la circus*.”

60% Banaan

In *60% Banaan* geeft Benjamin Monki Kuitenbrouwer je een optimistische kijk op de mensheid in een gloednieuw format: een circusconference. Hij gebruikt zijn acrobatische vaardigheden om het publiek te vertellen over de hoopvolle ontwikkelingen in de wereld. Al slingerend en klimmend tussen de palen, en met data over extreme armoede, oorlogsslachtoffers en - onder andere - bevolkingsgroei, vormt hij met elastiek metershoge gekleurde grafieken om zijn punt te maken.

Over de maker

Benjamin studeerde af als circusmaker aan de Hoge School voor de Kunsten, Codarts Circusarts Rotterdam, en specialiseerde zich in dubbele Chinese paal. Dit is een acrobatische discipline die wordt uitgevoerd tussen twee of meer palen van 5 tot 6 meter hoog. In 2017 ging zijn eerste solo-voorstelling *Not Somewhere Else* in première en in diezelfde tijd stichtte hij ook samen met een aantal anderen het in Frankrijk gebaseerde collectief *Sous le Manteau*. Daarmee specialiseren ze zich in het op grote schaal en in groepsverband toepassen van hun gezamenlijke discipline Chinese pole. In 2019 brachten ze de voorstelling *Monstro* uit en in dat jaar zag ook Monki's tweede solo-voorstelling *Static* het licht. Deze is ook onderdeel van de selectie van Circusnext, een Europees label voor vooraanstaande jonge circusmakers. Sinds 2015 is Benjamin als maker betrokken bij TENT. De voorstellingen *Being Benjamin* (2020) en *Jack* (2021) werden geproduceerd onder de Nieuwe

Makersregeling van het Fonds Podiumkunsten, de fysieke voorstelling *360*, in co-regie met Hanneke Meijers, volgde. Sinds 2021 volgt hij als eerste huismaker van TENT een vierjarig makerstraject.

CREDITS

CONCEPT & SPEL Benjamin Monki Kuitenbrouwer EINDREGIE Bas van Rijnsoever PRODUCENT TENT huis voor hedendaags circus COPRODUCENT Cirklabo • De Grote Post • Over het IJ MET STEUN VAN Fonds Podiumkunsten • Amsterdams Fonds voor de Kunst MET DANK AAN • RESIDENTIES De Grote Post • Werkplaats Diepenheim • CIRKL • Over het IJ

SPEELDATA

12.06.2022	KIEM Festival, Oostende (BE)	info & tickets
1 t/m 2.07.2022	Deventer op Stelten, Deventer	info & tickets
8 (première) t/m 17 juli	Over het IJ Festival, Amsterdam	info & tickets

Bijzonderheden: 30 minuten • Nederlands/ Engels/ Frans in overleg • 12+
Kijk voor meer info en de actuele speeldata op www.tent.eu



TENT huis voor hedendaags circus is een productiehuis. Wij vormen een hechte community met onze makers en zetten ons in voor een bloeiend circusklimaat. We stimuleren en steunen circustalent in Nederland in verschillende stadia van hun ontwikkeling. TENT wordt ondersteund door het Amsterdams Fonds voor de Kunst en het Fonds Podiumkunsten.
www.tent.eu • @tentcircus

EINDE PERSBERICHT

Voor meer informatie, beeldmateriaal, interviews en perskaarten kun je contact opnemen met Ruth Verraes: ruth@tent.eu of 0646424583.